Members.aol.com/baladins/ : à revisiter !

Notre site Internet est en cours de « relookage » et d'enrichissement et cette nouvelle version sera publiée à la fin du mois d'octobre. Certes, on peut faire encore beaucoup mieux, et peut-être que ... si on a le temps ... un jour ou l'autre … on le fera. Et si par hasard, quelqu'un peut nous aider dans ce domaine, on n'est pas contre, parce que nous, question graphisme … on n'est pas des pros ! (qui a dit « Ca se voit » ?).

Ah ! On rappelle aux artistes locaux ou régionaux qui nous lisent (il y en a quelques-uns !) qu'il peuvent nous envoyer toute info sur leur carrière artistique, et, s'ils ont un site, nous communiquer son adresse si ce n'est déjà fait.

Agenda

Régis CUNIN
Samedi 18 novembre, salle Jean Monnet à Ludres – 20h45

LOBO et MIE
« Les doigts dans l'nez »
Samedi 25 novembre à la MJC PICHON - 20h30

Rencontre à la MJC Pichon sur le thème
Lorraine, lieu de chanson ?
Mercredi 8 novembre à 20h30 (entrée libre)
Avec Isabelle CHAIGNE, Chef de projet Musiques Actuelles, Dominique MALLAISE, Président de Zic Zac en Lorraine, Hervé METTAVANT, cordinateur de Trace Rock et de Zic Zac en Lorraine,
Hervé POIRINE, Emmanuel DONDAINAS, Roland MARCUOLA et Marx TEX'O, auteurs-compositeurs-interprètes

Adressez vos informations (spectacles, forums, rencontres), vos coups de coeur ou vos coups de gueule, vos messages ou petites annonces avant le 15 du mois précédent le bimestre concerné. Utilisez pour cela les moyens de communication mis à votre disposition : courrier postal, courrier électronique, téléphone ou fax.

Les Baladins – 34, rue du Mont – 54710 LUDRES
Tel /fax 03.83.25.87.16
baladins@aol.com
Site internet : http://members.aol.com/baladins

Portrait : Lionel TROUY

« Le Messager » de juin 98 le décrit comme un « auteur-compositeur poète assez aérien, qui zèbre sa musique apparemment calme de soudains accès de saturation et coups de griffes de guitares ».
Voilà quelques mots qui décrivent bien l'univers de Lionel TROUY (chant, guitare acoustique) et de ses complices Maël NESTI (guitare électrique, mandoline, claviers), Régis NESTI (batterie, percussions), et Sylvain SOURLIER (basse).
Pour ce groupe nancéien, l'aventure commence en 96 avec les premiers concerts et une cassette de démonstration de 4 titres.
En 97, Lionel TROUY apparaît sur M6 dans le cadre des présélections pour le Printemps de Bourges 98. En avril 98, cinq titres sur la compilation «Tu veux du thé ?» produite par Propergol le révèlent comme un talent prometteur de la nouvelle chanson française.
En septembre de la même année, Lionel TROUY est vainqueur du Tremplin Revigny'n Rock.
Son premier album « La retenue » sort, de nouveau chaperonné par l'association Propergol . Les 11 titres en français de ce CD sont égrainés d'une voix nonchalante mais jamais monotone par Lionel et soutenus de façon joliment contrastée par les 3 autres larrons (et surtout Maël NESTI) de la bande.
En mars 2000, le groupe sera encore lauréat d'un tremplin, celui de la MJC PICHON, et remportera un prix du public bien mérité.
La même MJC vous propose de le revoir plus longuement sur scène le 22 février 2001.
Carrière à suivre...

Les Baladins

La Lettre des BALADINS

Année 3 – Numéro 15
Novembre / décembre2000

Association loi 1901 pour la Promotion de la chanson Française
Bulletin d'information destiné aux possesseurs de la carte des BALADINS

EDITORIAL : En passant par la Lorraine

Vous connaissez la chanson qui fait :
« En passant par la Lorraine avec mes sabots... » ?

Mais nous autres, les Baladins, ce ne sont pas trois capitaines que nous avons rencontrés mais des poètes… des musiciens… loufoques ou graves, émouvants, désinvoltes, avec ou sans guitare, solistes ou en groupe…

Tiens, le 18 novembre, on vous propose de découvrir l'un d'entre eux en récital.

Régis CUNIN joue avec les mots comme avec des pâtes à modeler de toutes les couleurs !

Il entre en scène le regard pétillant et capte votre attention avec le fil de ses mots et son bonheur à les chanter.

Et puis encore tiens ! On vous trace dans la présente lettre le portrait de Lionel TROUY, un petit jeune homme qui ne manque pas d'airs (de musique !)

Et de nouveau tiens ! Voilà enfin arrivé le premier disque officiel de Marc TEX'O, notre triomphateur du tremplin Pichon.

Dites, ça vaut le coup de passer par la Lorraine en ce moment, non ?

Brigitte

Rencontre avec :
HERBERT LEONARD

D'emblée, le personnage apparaît sympathique, intelligent, équilibré. Bien qu'il se glisse chaque soir depuis un an dans la soutane du Frollo de « Notre Dame De Paris » cuvée Plamondon/ Cocciante, notre homme n'a pas la grosse tête.
A l'auditrice qui lui demande pourquoi on ne le voit pas plus à la télé, il répond : « Parce que la télévision se veut média jeune. Dans cette optique, un « vieux con » comme moi n'y a plus de place et je n'ai pas d'argent à dépenser pour faire un clip parce que les chaînes qui les utilisent, MTV et M6, ne diffusent que du rap et de la techno. Personne ne s'en plaint. Aujourd'hui, quand on n'aime pas quelque chose, on zappe » .
Et Herbert d'ajouter avec un sourire: « je ne suis pas amer, je constate, c'est tout ».

Extrait du forum FNAC le 15/09/00

Info-disques

Nadine ROSSELLO
Pas par hasard
Distribution MUSICADINES
9, allée des Narcisses – 72300 – SABLE

Ne pas se fier aux apparences … Sous son look BCBG, Nadine ROSSELLO est une interprète dotée d'un sacré tempérament. Sa voix chaude et puissante fait résonner les mots d'Allain LEPREST et Luc ROMANN à la manière d'une chanteuse de jazz (en plus elle a du goût pour choisir ses auteurs), et Eddy SCHAFF, le bon papy qui est au piano, accordéon et direction musicale, a taillé à cette voix superbe un habillage instrumental tonique. L'album, qui s'intitule « Pas par hasard », comporte 13 morceaux dont l'interprétation de Nadine ROSSELLO retient l'attention.

Auteur-compositeur-interprète lorrain (il habite à Conflans), **Régis CUNIN** joue avec les mots, parfois même il en invente. Toujours avec beaucoup d'humour et le sourire au bord des lèvres, il nous parle à sa façon de notre société moderne, en abordant des sujets aussi variés que les médias, les amours qui s'effilochent, la pub, la drague, la drogue, la télé, l'astrologie, le téléphone portable ou .... l'Internet. Avec trois albums à son actif et de nombreuses activités musicales, c'est, là encore, un véritable professionnel de la Chanson que vous propose de venir écouter l'association "Les Baladins" pour cette dix-neuvième soirée "découverte". Il sera accompagné de ses 4 musiciens.

Régis CUNIN

Samedi 18 novembre 2000
Salle Jean Monnet – 20h45
LUDRES
Rés : 03.83.25.87.16 ou FNAC NANCY

Prochaines dates à retenir à Ludres :

Samedi 3 mars : MARKUN et MARCUOLA
Humour, beauté des mots, des mélodies et les voix de Françoise et Roland qui se marient agréablement. Prix de la Création délivré par la Sacem au tremplin MJC Pichon en mars dernier.

Samedi 21 avril 2001 : Jean-Marie VIVIER
Un homme franc et massif, au parlé vrai, ami de Félix Leclerc, Jacques Debronckart et Maurice Fanon. Une voix que l'on n'oublie pas. De retour dans la région depuis novembre 97, avec de nouvelles chansons pour son dernier album.

INFO PRATIQUE

Quelques uns de nos chanteurs francophones, parce qu'ils sont distribués par des maisons de disques bretonnes, se retrouvent classés par nos disquaires favoris dans les musiques celtiques.
C'est le cas de :
Louis CAPART
Claude BESSON
Michel TONNERRE
Manu LANN HUEL
et GLENMOR

De même, les albums solo de Gabriel YACOUB ont suivi les rééditions de MALICORNE dans le bac folk français.

Qu'on se le dise !

Info-disques

Marc TEX'O
Distribution OS MUSIC

Quand on lit Tex'o, on pense « Tex-mex », et bien pas du tout ! Voilà de la chanson bien de chez nous, emportée par les tourbillons d'un accordéon bringueur. A travers les mélodies, les mots des refrains, Marc TEX'O vous invite à vous joindre à sa musique. On ne peut rester passif pendant les 14 titres de ce CD éponyme. On est séduit par le grain de voix de Marc. En outre, voilà un groupe qui passe sans problème de la scène au studio d'enregistrement.